

ピアノ譜・オルガン譜

たいせつな ともだち



たいせつな ともだち

キラリ キラリ

- ① ピアノ譜 (イ長調)……………P1 ⑤ ピアノ譜 (変イ長調)……………P22
② ピアノ譜 (ハ長調)……………P7 ⑥ オルガン譜 (ト長調)……………P28
③ ピアノ譜 (ニ長調)……………P12
④ オルガン譜 (ニ長調)……………P18

※イ長調は、CDの曲番1123710(うた／なかま ゆうき)と同じ高さのキーです。

※ハ長調は、CDの曲番311と同じ高さのキーです。

※ニ長調は、CDの曲番456912(うた／世田谷ジュニア合唱団)と同じ高さのキーです。



たいせつな ともだち

～ありがとう ようちえん ほいくえん ver.～

作詞:逸見龍一郎 作曲:古川竜也

だいすきだった ようちえん(ほいくえん)とも
おわかれ きょうが さいごの とき
さびしい きもち いっぱいだけど
えがおで さよなら

はれのひ あめのひも せんせいたちの
やさしい えがお みれば
うれしくて ほほえみ あふれてきた

きっと わすれない わすれたくない
ともだちや せんせいと いっしょに あそんだこと
きっと わすれない わすれたくない
ぜんぶ たいせつな おもいで



うんどうかいの かけっこのとき
ころんで ないた ことも あった
だけど みんなの
おうえんの こえて
ゴール できたんだ

けんかして しまわれ なかなかおりして
もっと なかよく なれた
はなれても ころろは つながってる

きっと わすれない わすれたくない
ようちえん(ほいくえん)で すこしずつ
つよくなっていったこと
きっと わすれない わすれたくない
ぜんぶ たいせつな たからもの

みんな ありがとう! いつも ありがとう!
おとうさん おかあさん
おじいさん おばあさん

みんな ありがとう! いつも ありがとう!
すてきな 1ねんせいになる!

みんな ありがとう! いつも ありがとう!
せんせいと わかれるの
つらいけど… だいじょうぶ

みんな ありがとう! いつも ありがとう!
すてきな 1ねんせいになる!

きっと わすれない わすれたくない
ぜんぶ たいせつな たからもの

たいせつな ともだち

～しんゆう ver.～

作詞:逸見龍一郎 作曲:古川竜也

きみと はじめて であった ときは
あまえて なきむしだった ぼく…
まだ ひとりでは なにも できずに
たよって ばかりだった
でも きみと いっしょに
ぼうけんを して
ぼくは きが ついたんだ
ふたりだと ころろが あたたかいと

きみと いっしょなら いつも いっしょなら
すこしだけ つよくなって
いける きが してるんだ
きみと いっしょなら
いつも いっしょなら
ぼくは もっと ゆうきをもてる

きみと あのとき あえて なければ
いまでも よわむしの ままだった…
だから ひとこと きみに いわせて
ころろから ありがとう!
かなしくなった ときは
いっしょに なこう
うれしい ときは わらおう!
どんなときも このまま そばにいてね

きみと いっしょに いつも いっしょに
すこしずつ つよくなって
いかなきゃって おもうんだ!
きみと いっしょに
いつも いっしょに
ぼくは みらいへ はしりだす

きみと いっしょなら いつも いっしょなら
すこしだけ つよくなって
いける きが してるんだ
きみと いっしょなら
いつも いっしょなら
ぼくは もっと ゆうきをもてる

きみと いっしょに いつも いっしょに
すこしずつ つよくなって
いかなきゃって おもうんだ!
きみと いっしょに
いつも いっしょに
ぼくは みらいへ はしりだす

いつも いっしょなら いつも いっしょに
きみは たいせつな ともだち



たいせつなともだち ピアノ譜(イ長調)

作詞:逸見龍一郎

作曲:古川竜也

♩ = 78

Vocal

Pf.

8va

A E/G# F#m C#m7 Bm9 E7sus4 E7

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead.*

Vo.

Pf.

1.) だ い す き だ - つ た - よ う ち え ん - と も
2.) う ん ど う か - い の - (ほ い く え ん) - と き
か け つ こ の - と き

A(sus4) mf A E F#m7 C#m7

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo.

Pf.

お わ か れ きょ う が さ い ご の と き - さ び し い き - も ち
こ ろ ん で な い た こ と も あ っ た - だ け ど み ん - な の

D A/C# Bm7 E7sus4 E7 A E

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. *7*

- い っ ぽ い だ - け ど え が お で さ よ な ら - は れ
 - お う え ん の こ - え で ゴ ー ル で き た ん だ - け ん

Pf. *F#m7 C#m7 D E A(sus4)*

*Led. * Led. * Led. * Led. * Led. * Led. **

Vo.

の ひ あ め の - ひ も せ ん せ い た ち の - や さ
 か し て し か - ら れ な か な お り し て - も っ

Pf. *D(add9) E(sus4)*

*Led. * Led. * Led. **

Vo.

し い え が お み - れ ば う れ し く て - ほ ほ え み - あ
 と な か よ く な - れ た は な れ て も - こ こ ろ は - つ

Pf. *A E F#m D(add9)*

*Led. * Led. * Led. * Led. **



Vo. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

ふ れ て き た き っ 1.) と わ す れ な い - わ す
な が っ て る き っ 2.) と わ す れ な い - わ す
3.) な あ り が とう - い っ

Pf. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

E(add9) A E/G#

Vo. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

れ た く な い - と も だ ち や - せ ん せ い と - い っ しゅ
れ た く な い - よ う ち えん で - す こ し づ つ - つ よ く
も あ り が とう - (ほ い く えん で) さ ん - お か あ さ ん - お じ い

Pf. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

F#m C#m7 D(add9) A/C#

Vo. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

に あ そ ん だ こ と き っ と わ す れ な い - わ す
な っ て い け た こ と き っ と わ す れ な い - わ す
さ ん お ば あ さ ん み な あ り が とう - い っ

Pf. *f* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Bm7 E6 E A E/G#

to Φ

Vo. れ た く な い - ぜ - ん - ぶ た い せ つ な - お - も い
 れ た く な い - ぜ - ん - ぶ た い せ つ な - た か ら も
 も あ り が とう - す て き な - い ち ね ん せ - い - に な

Pf. $F\sharp m7$ $C\sharp m7$ D E

Lead. * *Lead.* * *Lead.* *

Vo. の

Pf. $A(sus4)$ ff D E $A(sus4)$ $E^{(11)}$ $F\sharp m^{(9)}$

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo. み ん

Pf. D $C\sharp m$ $Bm7$ E

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

D.S.

♩ CODA

Vo. る み ん な あ り が と う - い つ も あ り が と う - せ ん せ

Pf. A(sus4) A E/G# F#m

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. い と - わ か れ る の - つ ら い け ど だ い じ ょ う ぶ み ん

Pf. A/C#

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. な あ り が と う - い つ も あ り が と う - す て き な

Pf. A E/G# F#m7 C#m7

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. *いちねんせ-いにな る きつ とわすれない - わす*

Pf. *D E A(sus4) mp Aadd9 E*

*Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. **

Vo. *れたくな い-ぜんぶ たいせつな-たからも の*

Pf. *F#m C#m7 Dadd9 Eadd9 E*

poco rit. a tempo 8va mf A E/G#

*Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. **

Vo.

Pf. *F#m C#m7 Bm9 E7sus4 E7 A(add9)*

*Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. **

たいせつなともだち ピアノ譜(ハ長調)

作詞: 逸見龍一郎

作曲: 古川竜也

♩ = 78

Vocal

Piano

mf C G/B Am⁷ Em⁷ Dm⁷ G(sus4) C(sus4)

Ped. *Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Vo.

1.) だ い す き だ - つ た - よ う ち え ん - と も お わ か れ き ょ う
 2.) う ん ど う か - い の - (ほ い く え ん) か け つ こ の - と き こ ろ ん で な い

Pf.

mf C G Am⁷ Em⁷ F C/E

Ped. *Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

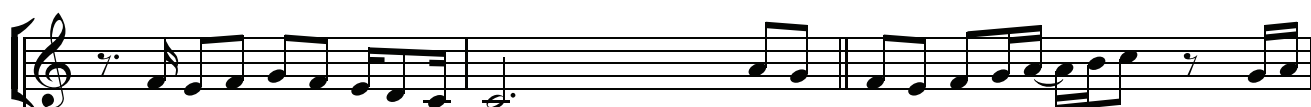
Vo.

が さ い ご の と き - さ び し い き - も ち - い っ ぱ い だ - け ど
 た こ と も あ っ た - だ け ど み ん - な の - お う え ん の こ - え で

Pf.

Dm⁷ G⁷(sus4) G⁷ C G Am⁷ Em⁷

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Vo. 

えがおでさよなら - はれのひあめの - ひも せん
 ゴールできたんだ - けん かしてしか - られ なか

Pf. 

F G C F(add9)

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Vo. 

せいたちの - やさしいえがおみ - れば うれ
 なおりして - もつとなかよくな - れた はな

Pf. 

G(sus4) C G Am

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *



Vo. 

しくて - ほほえみ - あふれてきた きっ 1.)とわすれない - わす
 れても - こころは - つながってる きっ 2.)とわすれない - わす
 3.)な あーりがとう - いっ

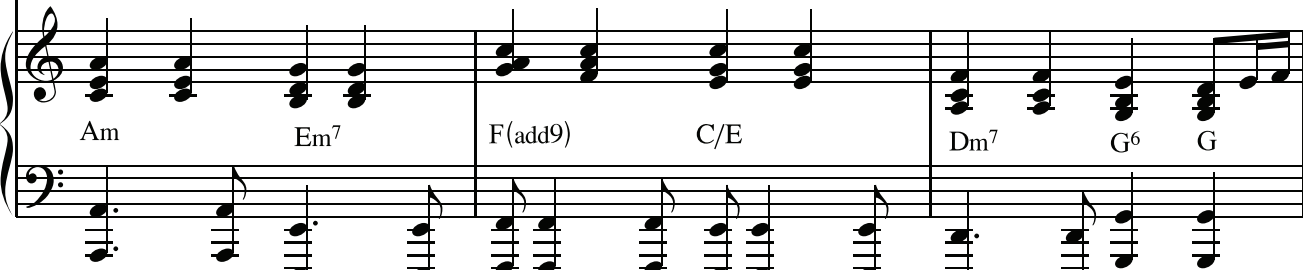
Pf. 

F(add9) G(add9) G *f* C G/B

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Vo. 

れ た く な い - と も だ ち や - せ ん せ い と - い っ し ょ に あ そ ん だ こ と き っ
 れ た く な い - よ う ち え ん で - す こ し ず つ - つ よ く な っ て い け た こ と き っ
 (ほ い く え ん で)
 も あ り が と う - お と う さ ん - お か あ さ ん - お じ い さ ん お ば あ さ ん み ん

Pf. 

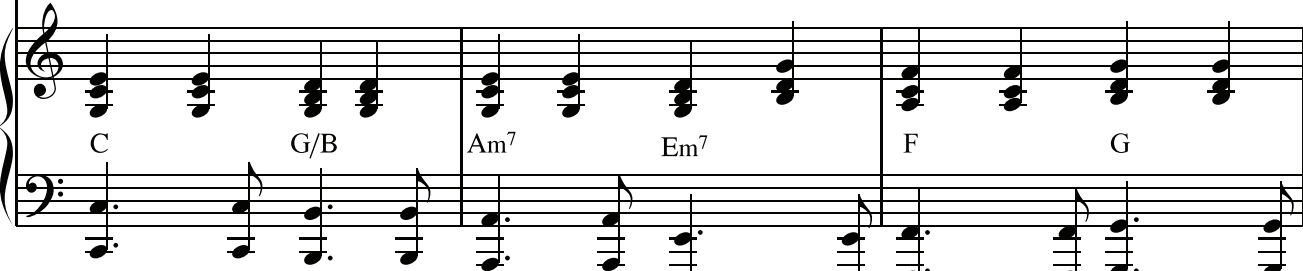
Am Em⁷ F(add9) C/E Dm⁷ G⁶ G

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

Vo. 

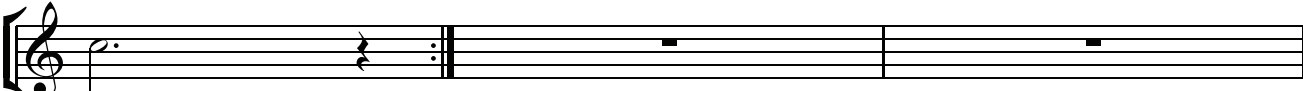
と わ す れ な い - わ す れ た く な い - ぜ ん ぶ た い せ つ な - お - も い
 と わ す れ な い - わ す れ た く な い - ぜ ん ぶ た い せ つ な - た か ら も
 な あ - り が と う - い つ も あ り が と う - す て き な - い ち ね ん せ - い - に な

3x only to 

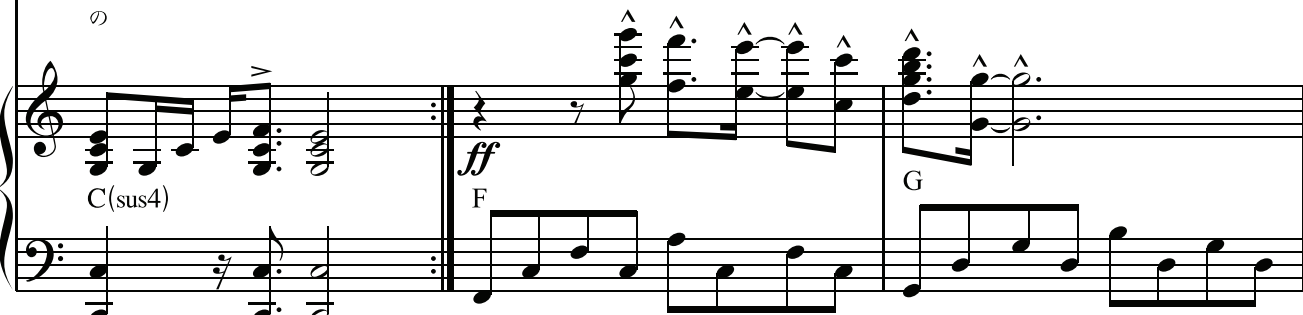
Pf. 

C G/B Am⁷ Em⁷ F G

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

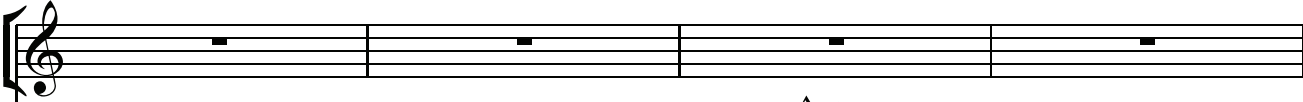
Vo. 

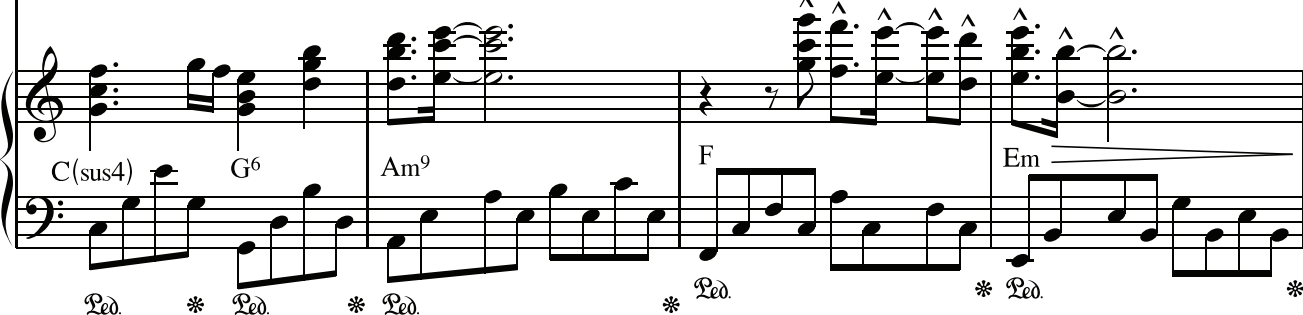
の

Pf. 

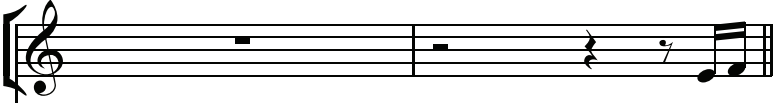
C(sus4) **ff** F G

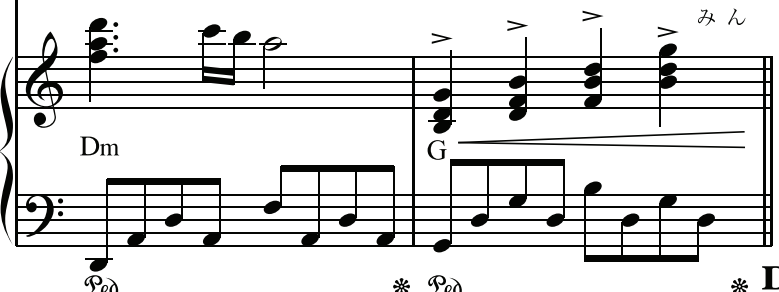
Red. * Red. * Red. *

Vo. 

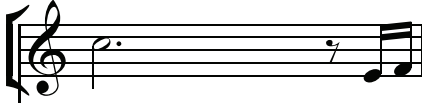
Pf.  C(sus4) G⁶ Am⁹ F Em

ℳ * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* *

Vo. 

Pf.  Dm G *みん*

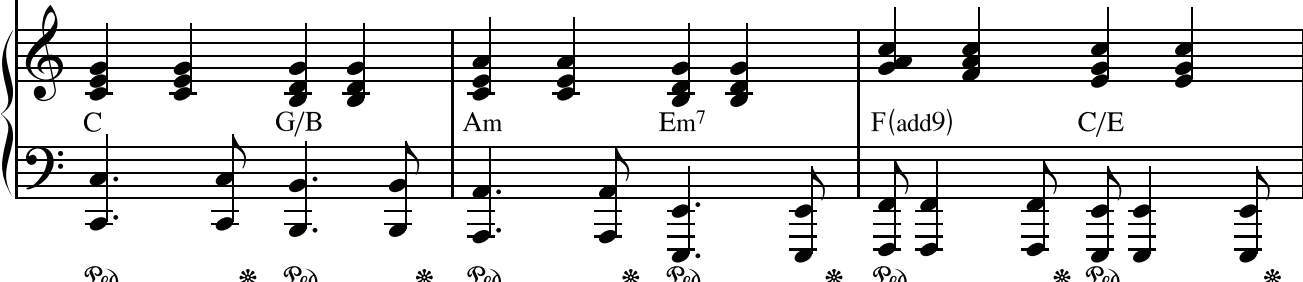
ℳ * *ℳ* * **D.S.**

Coda   *る* *みん*

Pf.  C(sus4)

ℳ *

Vo.  な あり が とう - い つ も あり が とう - せん せ い と - わ か れ る の - つ ら い

Pf.  C G/B Am Em⁷ F(add9) C/E

ℳ * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* *

Vo.  け ど だ い じ ょ う ぶ み ん な あり が とう - い つ も あり が とう - す て き な

Pf.  Dm⁷ G⁶ G C G/B Am⁷ Em⁷

ℳ * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* * *ℳ* *

Vo. *いちねんせ - いにな る きつ とわすれ ない - わす*

Pf. *F G C C(sus4) C mp C G/B*

*Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. **

poco rit. A tempo

Vo. *れ た く ない - ぜん ぶ た い せ つ な - た か ら も の*

Pf. *Am Em⁷ F(add9) G(add9) C G/B*

mf 8va-----1

*Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. **

Vo.

Pf. *Am⁷ Em⁷ Dm⁷ G(sus4) C(add9)*

*Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. **

たいせつなともだち ピアノ譜(ニ長調)

作詞:逸見龍一郎
作曲:古川竜也

♩ = 78

Vocal

Pf.

8va

D A/C# Bm F#m7 Em9 A7sus4 A7 D(sus4)

Lead. *Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead.* Lead. *

Vo.

1.) だ い す き だ - つ た - よ う ち え ん - と も お わ か れ き ょ う
(ほ い く え ん)
2.) う ん ど う か - い の - か け つ こ の - と き こ ろ ん で な い

Pf.

mf

D A Bm7 F#m7 G D/F#

Lead. *Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo.

が さ い ご の と き - さ び し い き - も ち - い つ ば い だ - け ど
た こ と も あ っ た - だ け ど み ん - な の - お う え ん の こ - え で

Pf.

Em7 A7sus4 A7 D A Bm7 F#m7

Lead. *Lead. * Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. え が お で き よ な ら - は れ の ひ あ め の - ひ も せん
 ゴ ー ル で き た ん だ - け ん か し て し か - ら れ な か

Pf. G A D(sus4) G(add9)

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo. せ い た ち の - や さ し い え が お み - れ ば う れ
 な お り し て - も っ と な か よ く な - れ た は な

Pf. A(sus4) D A Bm

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo. し く て - ほ ほ え み - あ ふ れ て き た き っ 1.) と わ す れ な い - わ す
 れ て も - こ こ ろ は - つ な が っ て る き っ 2.) と わ す れ な い - わ す
 3.) な あ - り が と う - い つ

Pf. G(add9) A(add9) D *f* D/A#

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo.

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Vo.

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Vo.

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Vo. *で の*

Pf. *D(sus4)* *ff* *G* *A* *Dsus4* *A⁽¹¹⁾*

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo.

Pf. *Bm⁽⁹⁾* *G* *F#m* *Em7*

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

Vo. *み ん* *る* *み ん* *な* *あ* *り* *が* *と* *う* *-* *い* *つ*

Pf. *A* *D(sus4)* *D* *A/C#*

Lead. * *Lead.* * *Lead.* * *Lead.* *

D.S.

CODA

Vo. も あ り が と う - せ ん せ い と - わ か れ る の - つ ら い

Pf. Bm F#m7 G(add9) D/F#

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. け ど だ い じ ょ う ぶ み ん な あ り が と う - い つ

Pf. Em7 A6 A D A/C#

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. も あ り が と う - す て き な い ち ね ん せ - い に な

Pf. Bm7 F#m7 G A

Lead. * Lead. * Lead. * Lead. *

Vo. る き っ と わ す れ な い - わ す れ た く な い - ぜ ん ぶ

Pf. *mp*
 D(sus4) Dadd9 A Bm F#m7

Led. * *Led.* * *Led.* * *Led.* * *Led.* *

Vo. た い せ つ な た か ら も の

Pf. *poco rit.* *a tempo*
 Gadd9 Aadd9 A D *mf* A/C#

Led. * *Led.* * *Led.* * *Led.* *

Vo.

Pf. Bm F#m7 Em9 A7sus4 A7 D(add9)

Led. * *Led.* * *Led.* * *Led.* * *Led.* * *Led.* *

たいせつなともだち オルガン譜(ニ長調)

作詞:逸見龍一郎

作曲:古川竜也

$\text{♩} = 78$

Vocal

Organ

1.) だ い す き だ - っ た
2.) う ん ど う か - い の

Vo.

Organ

よ う ち え ん - と も
(ほ か い け っ え こ ん) - と き
お わ か れ きょ う
こ ろ ん で な い

Vo.

Organ

が さ い ご の と き -
た こ と も あ っ た -
さ び し い き - も ち
だ け ど み ん - な の

Vo.

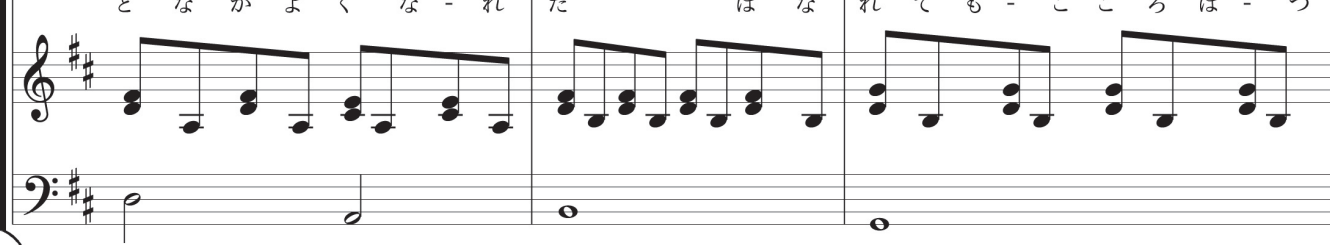
Organ

い っ ぱ い だ - け ど
お う え ん の こ - え で
え が お で さ よ な ら だ
ゴ ー ル で き た ん だ

Vo. 
 は れ の ひ あ め の - ひ も せ ん せ い た ち の - や さ
 け ン か し て し か - ら れ せ な か な お り し て - も つ

Org. 

Vo. 
 し い え が お み - れ ば う れ し く て - ほ ほ え み - あ
 と な か よ く な - れ た は な れ て も - こ こ ろ は - つ

Org. 

Vo. 
 ふ れ て き た き っ 1.) と わ す れ な い - わ す
 な が つ て る き っ 2.) と わ す れ な い - わ す
 3.) な あ - り が と う - い つ

Org. 

Vo. 
 れ た く な い - と も だ ち や - せ ん せ い と - い つ し ょ
 れ た く な い - (ほ う い えん で) - す こ し づ つ - つ よ く
 も あ り が と う - お と う さ ん - お か あ さ ん - お じ い

Org. 

Vo.

に あ そ ん だ こ と き つ と わ す れ な い - わ す
 な つ あ て い け た こ と き み と わ す れ な い - わ す
 ぎ ん お ば あ さ ん み な あ - り が と う - い つ

Org.

Vo.

れ た く な い - ぜ ん ぶ
れ た く な い - ぜ ん ぶ
も あ り が とう - す て き な

た い せ つ な - お も い
た い せ つ な - た か ら も
い ち ね ん せ - い に な

Org.

Vo.

Org.

で の み ん

Vo.
 Org.

Vo.
 Org.

Vo.
 Org.

Vo.
 Org.

キラリ キラリ (ピアノ譜 変イ長調)

作詞 Rico
作曲 牧野奏海

♩ = 102

Piano

The piano introduction consists of four measures. The right hand has whole rests. The left hand plays a sequence of chords and eighth notes: two eighth notes (F4, G4), a half note (A4), and a half note (B4) in the first measure; a half note (C5), a half note (B4), and a half note (A4) in the second measure; a half note (G4), a half note (F4), and a half note (E4) in the third measure; and a half note (D4), a half note (C4), and a half note (B3) in the fourth measure.

1

The first line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The vocal line starts with a quarter note (F4), followed by eighth notes (G4, A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The piano accompaniment consists of chords in the right hand and eighth notes in the left hand. The lyrics are: キラリキラリ - ひ とつ も っ て か が や く - み ら い へ - と び だ そ う

5

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line starts with a quarter note (F4), followed by eighth notes (G4, A4), a quarter note (B4), and a quarter note (C5). The piano accompaniment consists of chords in the right hand and eighth notes in the left hand. The lyrics are: キラリキラリ - ひ とつ あ れ ば ほ く ら は - な ん だ っ て - で き る ん だ

9

ともだちと なか なおりできた お かあさんに ごめんな さいっていえた

13

キラリと こころのなかで ひかる たいせつなもの

17

ひとりに ひ とつ みんなが もつ てるんだ

21

25

キラリキラリ - を だきしめて す

29

てきな - いちねんせ い になろう キラリキラリ - を かんじたら ぼく

33

らは - ずっと - ひとりじゃない

37

ころんでも たちあがれた お

41

とうさんに ありがとう っていえた キラリと こころのなかを つよ

45

くする エネルギーだ ひ とりに ひ とつ

みんながもってるんだ -

49.

キラリキラリ - ひ とつもって がやく - みらいへ - とびだそう

53.

キラリキラリ - ひ とつあれば ぼくらは - なんだって - できるんだ

57

ら ら ら ら ら ら - ら ら ら ら ら

61

ら ら ら ら ら ら - ら ら ら ら ら

65

rit . . .

キラリキラリ - ひ とつあれば ぼくらは - みらいに - はばたける

rit . . .

69

キラリ キラリ (オルガン譜 ト長調)

作詞 Rico

作編曲 牧野奏海

♩ = 102

Organ

キラリキラリ - ひ とつもって か がやく - みらいへ - とびだそう

キラリキラリ - ひ とつあれば ぼくらは - なんだて - できるんだ

ともだちと なか なおりできた お かあさんに ごめんなさい っ い え た
 ころんでも た ち あがれた お とうさんに ありがと う っ い え た

キ ラリと こころのなかで ひ- か-る たいせつな も の
 キ ラリと こころのなかを つよ くする エ ネルギー だ

ひ とりに ひ とつ み ん な が もっ て る ん だ
 ひ とりに ひ とつ み ん な が もっ て る ん だ

-
 -

キラリキラリ - を だきしめて す
 キラリキラリ - ひ とつ もって か

てきな - いちね - ンせ い になろう キラリキラリ - を かんじたら ぼく
 がやく - みらいへ - とびだそう キラリキラリ - ひ とつ あれば ぼく

らは - ずっと - ひ と り じゃ ない
 らは - なん だ っ て - で き る ん だ

1.

2.

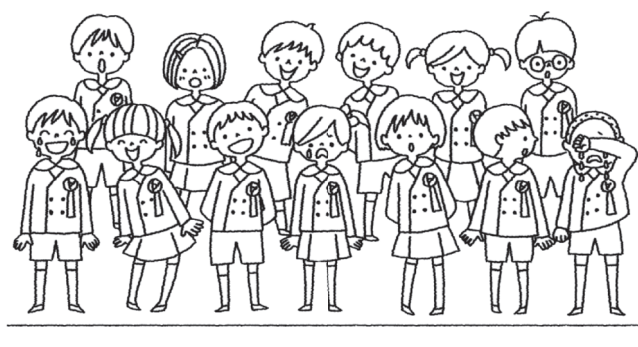
ら ら ら ら ら - ら ら ら ら ら

ら ら ら ら ら ら - ら ら ら ら ら

rit...

キラリキラリ - ひ とつあれば ぼく

ら は - み ら い に - は ば た け る



キラリ キラリ

～新1年生応援ソング～

作詞:Rico 作曲:牧野奏海 うた:大島令子

キラリ キラリ ひとつもって かがやくみらいへとびだそう
キラリ キラリ ひとつあれば
ぼくらは なんだってできるんだ
ともだちと なかなおりできた
おかあさんに ごめんなさいっていえた
キラリと ころこのなかで ひかる たいせつなもの
ひとりに ひとつ みんなが もってるんだ
キラリ キラリ を だきしめて
すてきな いちねんせいになろう
キラリ キラリ を かんじたら
ぼくらは ずっと ひとりじゃない

ころんでも たちあがれた
おとうさんに ありがとうっていえた
キラリと ころこのなかを
つよくする エネルギーだ
ひとりに ひとつ
みんなが もってるんだ
キラリ キラリ ひとつもって
かがやく みらいへ とびだそう
キラリ キラリ ひとつあれば
ぼくらは なんだって できるんだ

ららららら ららららら —————

キラリ キラリ ひとつあれば
ぼくらは みらいに はばたける





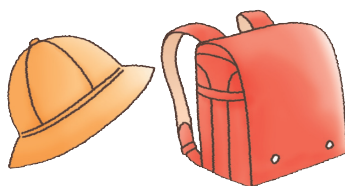
卒園ソング楽譜

製作・著作：(株)ベネッセコーポレーション

©Benesse Corporation 2017 Printed in Japan

デザイン／ローグクリエイティブ イラスト／清水麻里

楽譜や歌詞を権利者に無断で複製（コピー）することは、
著作権法により禁じられています。



ご連絡・お問い合わせは、すべてこの電話番号でお願いいたします。

0120-977-377

通話料は
無料です

受付時間9:00～21:00（年末年始を除く）

●電話番号はよくお確かめのうえ、おかけください。